



POSTFACE

PAR FRANCIS DESSART



Chers amis lecteurs,

Vous avez fait un long voyage dans l'histoire de notre famille et du motocyclisme.

L'état d'esprit de Richard est contenu dans cette citation de Léon Tolstoï: « Si tu veux parler de l'universel, parle de ton village », ou bien sûr de ta famille; ce qu'ont fait Arthur Masson, Marcel Pagnol ou encore Fiodor Dostoïevski...

En parcourant ce livre, j'ai pu me remémorer une foule d'anecdotes familiales et ce, avec une réelle émotion!

Notre modeste famille a traversé les générations en s'efforçant avec honneur de respecter les valeurs de fidélité; et Richard l'illustre parfaitement!

Fidélité aux valeurs traditionnelles de la famille à un moment où d'aucuns n'ont de cesse de les ébranler.

Fidélité à sa ville et à son pays natal quand la mondialisation fait rage.

Fidélité à ce respect de la vie, prôné par Albert Schweitzer et englobant toutes les formes de vie, y compris animale.

Fidélité aux racines multiples de notre famille, prouvant la complémentarité des cultures.



Fidélité aux conceptions du sport, « domaine de l'effort et de la liberté d'excès », comme définies par Pierre de Coubertin.

Fidélité à l'approche d'André Malraux qui fut résumée par la phrase apocryphe « Le XX^e siècle sera spirituel ou ne sera pas ».

L'image bienveillante de mes grands-parents et de mes parents est en filigrane de ce livre dont un grand mérite sera de permettre à mes enfants et petits-enfants de savoir qui ils sont. Les recherches effectuées par Richard pour préparer cet ouvrage lui ont permis de féconder enracinement familial et vocation sportive.

Je ne remercierai jamais assez Daniel Ninforge qui est à l'origine de l'idée même de cet ouvrage. Sans même que nous le sachions, lui et son frère Eddy parcouraient depuis des décennies les routes avec des véhicules assemblés par mon grand-père et narraient à tous les passionnés les histoires de notre garage familial.

J'espère, chers amis lecteurs, que vous avez apprécié nous accompagner dans cette plongée dans un passé bien récent et encore... bien présent!

FRANCIS DESSART

